

Galleria dell'Incisione

Via Bezzecca 4 - 25128 Brescia Tel. 030-304690 - Fax 030-380490
www.incisione.com - email: galleria@incisione.com

COMUNICATO STAMPA



Maticchio a zig-zag

Disegni e dipinti di Franco Matticchio



Alberi dipinti

Tecniche miste di Guido Pigni

La Galleria dell'Incisione propone in contemporanea due artisti solitamente dediti all'illustrazione che si cimentano in questa mostra anche con olii e acrilici su tela realizzati nell'ultimo biennio.

Saranno esposti una quarantina di lavori su carta cinque olii su tela di Matticchio con temi vari e 25 tecniche miste di Guido Pigni dove il tema è quello degli alberi, "protagonisti ma anche spettatori".

La mostra è accompagnata da un testo di Goffredo Fofi.

INAUGURAZIONE

Venerdì 18 gennaio 2007, ore 18:00

DURATA

18 gennaio - 29 febbraio 2008

ORARI

Dalle 17:00 alle 20:00 - Chiuso lunedì

FRANCO MATTICCHIO è nato nel 1957.

Come disegnatore ha collaborato a vari giornali tra cui: *Linus*, *Linea d'Ombra*, *L'Indice*, *Ventiquattro*, *Internazionale*, *Gioia Casa*, *Lo Straniero*; ha disegnato alcune copertine per la casa editrice Garzanti.

Nel 1994 ha realizzato i disegni e lo *storyboard* per il cartone animato dei titoli di testa del film *Il Mostro* di Roberto Benigni.

Tra le sue raccolte di disegni pubblicate ricordiamo: *Sogni e disegni* (1997), *Pflip* (2000), *Trilogia del Signor Abi* (2005).

Nel 1999 ha disegnato una copertina per il *New Yorker*.

Ha esposto in varie città italiane e ha partecipato alla mostra *Arte italiana 1968 - 2007*, curata da Vittorio Sgarbi.

GUIDO PIGNI, nato a Milano nel 1966, ha studiato illustrazione a Milano e incisione a Urbino.

Ha esposto in numerose collettive in Italia e all'estero e ha tenuto personali alla Galleria dell'Incisione di Brescia (1998, 2001), alla libreria Feltrinelli a Milano (1998) e presso il laboratorio d'arte grafica di Modena (2001).

Ha realizzato le immagini per le edizioni 2003, 2004 e 2007 della *Festa Internazionale del Circo Contemporaneo* di Brescia.