

Galleria dell'Incisione

Via Bezzecca 4 - 25128 Brescia Tel. 030-304690 - Fax 030-380490
www.incisione.com - email: galleria@incisione.com

COMUNICATO STAMPA

Il bambino e l'ukiyo-e Il mondo dell'infanzia nelle stampe giapponesi



Hasui Kawase (1883 - 1957)

Bambola con cagnolino, xilografia, ca. 1930

INAUGURAZIONE

Sabato 8 marzo 2008, ore 18:00

DURATA

8 marzo – 20 aprile 2008

ORARI

Dalle 17:00 alle 20:00 - Chiuso lunedì

IMMAGINI

www.incisione.com/stampa

Una nuova mostra di incisioni e oggetti giapponesi si terrà alla Galleria dell'Incisione di Brescia dall'8 marzo al 20 aprile 2008.

Il termine ukiyo-e, di origine buddista, assunse nel XVII secolo il significato di "mondo fluttuante", cioè un mondo di godimento e mode, e venne così riferito alle stampe con matrici di legno del periodo Edo (1615-1868), molte delle quali riflettevano una vita facile e piacevole.

Il tema centrale di questa mostra ruota attorno alla rappresentazione del mondo dell'infanzia, tema molto frequentato dagli incisori giapponesi dal XVIII al XX secolo e in modo particolare da Kitagawa Utamaro, di cui saranno esposte una decina di xilografie.

Accanto alle opere di Utamaro presentiamo una trentina di fogli di autori diversi sempre dedicati ai bambini e ai giochi: Hasui Kawase, Ohara Koson, Utagawa Kunisada, Yoshitoshi Tsukioka, Shucho Tamagawa.

Arricchisce la mostra una scelta di oggetti dallo stesso tema: netsuke, inro e bambole creati da artisti-artigiani del XIX e XX secolo con straordinaria perizia tecnica.