

Galleria dell'Incisione

Via Bezzecca 4 - 25128 Brescia - Italy - Tel. 030-304690 - Fax 030-380490
e-mail: galleria@incisione.com - Internet: www.incisione.com

1972

Grafica simbolista e surrealista

1973

Oskar Kokoschka
Zivko Djak
Max Klinger
Gianfranco Ferroni
Otto Dix
Avanguardia ungherese
George Grosz

1974

Giuseppe Gallizioli
Heinz Stangl
Giuseppe Guerreschi
Grafica simbolista cecoslovacca
Enzo Vicentini
Horst Janssen
Eduard Bargheer
Grafica polacca contemporanea

1975

Diego Saiani
Giuseppe Rivadossi
Maha-rasa
Werner Tübke
John Martin
Rudolf Schlichter
Ventura. Gioielli e multipli

1976

Luigi Brunetti
Andrea Appiani
Giuseppe Gallizioli
Christoff Voll
Marilisa Pizzorno
Gigi Fasser
Maestri del simbolismo
H. Bellmer - S. Matta

1977

Ludwig Meidner
Ludwig Meidner (II)
Aspetti della nuova oggettività
Claude Flight e la sua cerchia
Gaston Orellana
Claudia Felske

1978

Karl Hubbuch
Giorgio Tonelli
Anna Coccoli
Lovis Corinth
Giuseppe Ivan Bergomi
Laura Rivalta
Peter Ackermann

1979

Grafica a Vienna (1900-1920)
Genova fra simbolismo e futurismo
Carlo Pescatori
Giuseppe Gallizioli
Fritz Schwimbeck
Agostino Goldani
Bartolini, Ferroni, Luino, Luporini,
Mannocci e Tonelli
Otto Coester

1980

Jan Konupek
Diego Saiani
Max Klinger
Alberto Martini. Disegni giovanili
Oskar Laske
Eugenio Levi
Guido Balsamo Stella
Aspetti della secessione di Dresda
Kilim

1981

Xilografia in Italia dal 1924 al 1926
Chas-Laborde
Francesco Nonni
Francisco Goya
Giuseppe Gallizioli
L'Estampe Moderne
Ando Hiroshige - Utagawa Kunisada
Donata Lanzoni
Ex libris

1982

Gianfranco Ferroni
Fritz Schwimbeck
Arte africana
Remo Rachini
Laura Rivalta
Surimono. Xilografie giapponesi

Giuseppe Ivan Bergomi
Grafica della secessione viennese

1983

Dario Wolf
Max Klinger
L'Eroica: xilografia italiana 1911-1916
Davide Antolini
Walter Klemm
Molas
La galleria del Levante dal 1962 al 1980
Emilio Bertoni: oli, tecniche miste e incisioni

Bartolini, Bergomi, Biagi, Ferroni, Janson,
Luino, Mannocci, Sorrel e Tonelli

1984

I due Nicholson
Donata Lanzoni
Letti e sedili africani
Incubo e magia nella grafica cecoslovacca
e austriaca (1900-1930)
Gloria Argelés
Giuseppe Gallizioli
Laura Berlucchi

1985

Ex libris erotici e galanti
Franz Roh
Huba Bálványos
Frantisek Koblíha
Grafica belga contemporanea
Richard Müller
Stampe e oggetti giapponesi del periodo
Edo

1986

Pan
Remo Rachini
Michel Fingesten
Joseph Vachal
Silvana Martignoni
Siam

1987

Antonio Stagnoli
La Grande Guerra nella grafica europea
Donata Lanzoni
Yvan Komárek
Silvio Lacasella
Max Klinger

1988

John Martin
Giorgio Bertelli
Kogyo: xilografie giapponesi sul teatro No
Dall'astrazione alla pop art
Diego Saiani
Giuseppe Bergomi
Mutter und Kind

1989

Emil Orlik
Hans Unger
Gabriella Maracskó
Marilisa Pizzorno
Ex musicis
Renzo Rivadossi

1990

Zoo di carta
Willi Geiger
Giuseppe Gallizioli
Davide Antolini
Gazette des Beaux Arts

1991

Renato Laffranchi
Jean-Michel Folon
Arduino Cantàfora
Paolo Cassa
Milton Glaser - Paul Davis
Giuseppe Gallizioli
L'Estampe Moderne

1992

Renzo Vespignani
Franco Matticchio
Amore, Morte e Aldilà (grafica austriaca,
tedesca e cecoslovacca tra Otto e
Werner Tübke. Disegni e acquarelli
Marco Scuto
La bellezza è difficile. Nudi femminili da
Renoir a Man Ray (20 anni)

1993

Bergomi, Saiani, Tonelli
Matticchio, Perini, Pigni, Calligaro
Ohara Koson
Agostino Goldani

1994

Demoni e fantasmi (Yoshitoshi)
Franz Roh
Stefano Faravelli. Quaderno indiano

Eva e il futuro (Max Klinger, Otto Greiner e Richard Müller)

Roberto Rampinelli
Surimono

1995

Altan e Staino
Anna Lequio
Mojmir Jezek
Tullio Cattaneo

Immagini del mondo fluttuante. Xilografie e oggetti giapponesi del XVIII e del XIX

Gigi Fasser
Daniele Lievi

1996

Franz von Bayros
Giuseppe Gallizioli
Rudolf Schlichter

Arca di carta. Immagini zoomorfe del XIX e XX secolo

1997

Mario Moretti
Gianfranco Ferroni
Cordelia von den Steinen
Sempé

1998

Daniele Gay
Segni di sogno
Bestie. Fotografie di Ferdinando Scianna
Guido Pigni. Luoghi e altri disegni - 1995-98
George Grosz. Carte berlinesi
Horst Janssen
Jean-Pierre Velly

1999

Hokusai. Le cento vedute del Fuji
Andrea Martinelli e Livio Scarpella
Stefano Faravelli
Graziella Marchi
Tullio Cattaneo
Giuseppe Gallizioli
Richard Müller

2000

Diego Saiani
Rudolf Schlichter
Lorenzo Mattotti. Matite e pastelli
Paolo Giussani
Solstizio d'estate
Daniele Gay

Moreh. Dialogo con gli animali
Franco Matticchio

2001

Ana Kapor e Vladimir Pajevic
Guido Pigni. Opere su carta (1998-2001)
Max Klinger (1857-1920)
Emmalisa Matteazzi Senin. Opere su carta
Roberto Stelluti
Hirémy Hirschl

2002

Gli animali di Gilles Aillaud
Alberi
Cane quotidiano. Fotografie di Andrea Micheli
Jonathan Janson
Ritratto - I trent'anni della galleria

2003

Andrea Pedrazzini - De Bestiarum Naturis
Diego Saiani
MIXtura | Velasco
Folletti - Fotografie di Giulio Obici
Vladimir Pajevic - Centauri
Storie di cani

2004

Stelle degli Anni Cinquanta - Fotografie dall'Archivio Arborio Mella
Giorgio Griffa - Isole
Stampe e oggetti giapponesi del XIX e XX secolo
Elliott Erwitt - L'umorismo intelligente
Franco Fanelli - L'ospite segreto. Tom Corbin, Davy Jones e altre storie
Franz Roh - La mano
Tullio Pericoli - La casa ideale

2005

Livio Scarpella - 35 autoritratti 35
Giapponismo
Giuseppe Gallizioli