

Galleria dell'Incisione

Via Bezzecca 4 - 25128 Brescia Tel. 030-304690 - Fax 030-380490
www.incisione.com - e-mail: galleria@incisione.com

COMUNICATO STAMPA



TITOLO DELLA MOSTRA

Le metamorfosi di Venere

INAUGURAZIONE

15 ottobre 2005, dalle ore 18:00

DURATA

15 ottobre - 23 novembre 2005

SEDE

Galleria dell'Incisione
via Bezzecca 4, Brescia

ORARIO

Dalle 17 alle 20 - Chiuso lunedì

Le metamorfosi di Venere

L'immagine della donna nella grafica di Max Klinger, Willi Geiger, Otto Greiner, Karl Stauffer-Bern, Richard Müller e Joseph Uhl

La mostra prende il titolo da una cartella di incisioni di Willi Geiger del 1909 realizzata dall'artista quando era ospite di Villa Romana a Firenze in qualità di vincitore del premio dedicato agli artisti tedeschi.

L'istituzione di Villa Romana, creata da Max Klinger a Firenze nel 1905, compie quest'anno cento anni ed è tuttora attiva.

La Galleria dell'Incisione, che spesso ha organizzato mostre di artisti tedeschi dell'inizio del secolo, si unisce alle manifestazioni celebrative per il centenario con una rassegna che privilegia l'immagine della donna nella grafica di Klinger e di alcuni artisti a lui contemporanei e affini.

Questi artisti trovano nell'incisione il mezzo ideale d'espressione per svolgere il tema della tipologia femminile in innumerevoli varianti, passando dalla rappresentazione di una femminilità materna e laboriosa a quella di una divinità tirannica e perversa.