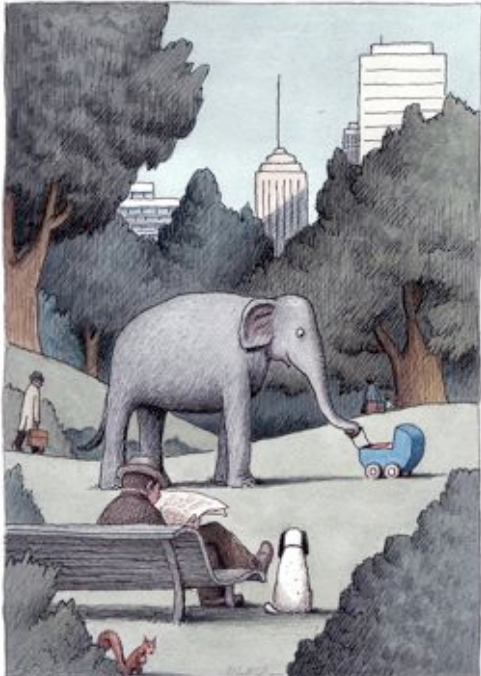


# Galleria dell'Incisione

Via Bezzecca 4 - 25128 Brescia Tel. 030-304690 - Fax 030-380490

[www.incisione.com](http://www.incisione.com) - [galleria@incisione.com](mailto:galleria@incisione.com)

## COMUNICATO STAMPA



### Franco Matticchio: Campacavallo

#### INAUGURAZIONE

26 maggio 2016, dalle ore 18:00

#### DURATA

Dal 26 maggio al 10 luglio 2016

#### ORARI

Dalle 17 alle 20 dal martedì alla domenica. Lunedì chiuso.

#### IMMAGINI

[www.incisione.com/matticchio](http://www.incisione.com/matticchio)

Saranno esposte le immagini realizzate da **Franco Matticchio** per il libro *Animali sbagliati* edito da Vanvere nel 2016, insieme ad altre tavole a tema *animalier*.

Le accompagnerà una selezione di disegni di

**Käthe Olshausen-Schönberger** (1881-1967), illustratrice austriaca autrice di immagini caricaturali di soggetto zoomorfo.

Matticchio, artista inconfondibile, si è divertito con talento e ironia a giocare con termini mai uditi e immagini mai viste: il Campacavallo, il Dormedario, il Murattore, l'Arpadillo, e tanti altri abitanti di una lunga galleria di pagine colorate.

Sono gli animali sbagliati che nascono dall'incontro tra l'invenzione di un nome e un'azione che a quel nome si lega. Così accade che un armadillo si trasformi in un suonatore di arpa, un topo in un muratore, una rana in una cantante e che tutti si trovino a loro agio in luoghi insoliti per degli animali: un frigorifero, un armadio, un campo da golf, e via di seguito.

Questi animali molto speciali diventeranno amici tra loro?

Chissà. Ma certo sarà facile immaginare tante storie guardandoli, leggendo i nomi e ideandone altri in un gioco senza fine.

**Franco Matticchio** è nato nel 1957.

Ha collaborato a vari giornali tra cui: *Linus*, *Linea d'Ombra*, *L'Indice*, *Ventiquattro*, *Internazionale*, *Gioia Casa*, *Lo Straniero*; ha disegnato alcune copertine per la casa editrice Garzanti. Nel 1994 ha realizzato i disegni e lo storyboard per il cartone animato dei titoli di testa del film *Il Mostro* di Roberto Benigni. Tra le sue raccolte di disegni pubblicate ricordiamo: *Sogni e disegni* (1997), *Pflip* (2000), *Trilogia del Signor Ahi* (2005). Nel 1999 ha disegnato una copertina per il *New Yorker*. Ha esposto in varie città italiane e un suo quadro è stato scelto per la mostra *Arte italiana 1968 - 2007*, curata da Vittorio Sgarbi.

**Käthe Olshausen-Schönberger**, nata a Mödling (vicino a Vienna) nel 1881, fu artista autodidatta e illustratrice a Monaco. Le sue illustrazioni caricaturali hanno per soggetto uomini dalla testa zoomorfa. Coeditrice di fogli umoristici pubblicati a Monaco sulla rivista *Fliegende Blätter*, collaboratrice anche della rivista *Jugend*. Nel 1925 si trasferisce a New York e utilizza come firma la sigla K.O.S. Muore nel 1967.