

Galleria dell'Incisione

Via Bezzecca 4 - 25128 Brescia Tel. 030-304690 - Fax 030-380490

www.incisione.com - galleria@incisione.com

COMUNICATO STAMPA

Fotografia sperimentale tra le due guerre



INAUGURAZIONE

1 ottobre 2016, dalle ore 18:00

DURATA

Dal 1 ottobre al 15 novembre 2016

ORARI

Dalle 17 alle 20 dal martedì alla domenica.
Lunedì chiuso.

IMMAGINI

www.incisione.com/fotosp

La nuova edizione della **Notte della Cultura a Brescia**, in programma per il 1 ottobre 2016, ha come tema portante il movimento Dada, di cui si celebra quest'anno il centenario. La Galleria dell'Incisione partecipa con una mostra dedicata all'evoluzione del **linguaggio fotografico** in Europa negli anni **tra la prima e la seconda guerra mondiale**.

Il **fotomontaggio**, linguaggio base di Dada, risponde pienamente alle diverse esigenze creative e di comunicazione, offrendo all'artista infinite possibilità di esprimere le proprie tematiche. Il suo uso si afferma presto nell'intera Europa diventando comune a tutte le tendenze d'avanguardia fra le due guerre e riflette i cambiamenti avvenuti nell'ambito dei linguaggi artistici.

Sono esposte **fotografie e fotocollage** di Hans Bellmer, Mieczyslaw Berman, Janusz Maria Brzeski, Cesar Domela, Lux Feininger, Florence Henri, Hannah Höch, Otto Hofmann, Georges Hugnet, Vilmos Huszàr, Edmund Kesting, Laszlo Moholy-Nagy, Bruno Munari, Man Ray, Franz Roh, Luigi Veronesi, Piet Zwart.

La mostra è organizzata in collaborazione con la Galleria Martini e Ronchetti.
