

Galleria dell'Incisione

Via Bezzecca 4 - 25128 Brescia Tel. 030-304690

www.incisione.com - galleria@incisione.com

COMUNICATO STAMPA



Nel segno di Emilio Bertonati

Dal Simbolismo alla Nuova Oggettività

APERTURA

Venerdì 26 novembre 2021
dalle 17:00 alle 20:00

DURATA

Dal 26 novembre 2021 al 31 gennaio 2022

IMMAGINI

incisione.com/bertonati

La mostra rende omaggio a **Emilio Bertonati** (1934 - 1981), figura straordinaria di gallerista e storico dell'arte.

La sua **Galleria del Levante**, attiva dal 1962 al 1980 a Milano e dal 1967 anche a Monaco di Baviera, ha svolto un ruolo di estrema importanza per l'approfondimento della storia dell'arte europea e per la valorizzazione di alcuni dei suoi protagonisti.

Sono in mostra disegni e incisioni di artisti del Simbolismo e della Nuova Oggettività che Bertonati riscoprì e promosse con inconsueta lungimiranza.

Artisti: Alberto Martini, Émile Bernard, Edita Broglio, Mario Broglio, Cagnaccio di San Pietro, Maurice Denis, Otto Dix, Emile Fabry, George Grosz, Wilhelm Höpfner, Karl Hubbuch, Rudolf Jettmar, Fernand Khnopff, Alfred Kubin, Otto Lange, John Martin, Richard Müller, Alphonse Osbert, Franz Radziwill, Paul Ranson, Franz Roh, Giulio Aristide Sartorio, Rudolf Schlichter, Franz von Stuck, Hans Unger, Félix Vallotton.

Emilio Bertonati studia architettura prima a Milano e poi a Firenze. Dal 1962 al 1980 è direttore della Galleria del Levante di Milano e di Monaco di Baviera e in quegli anni coordina una serie di esposizioni a livello internazionale. È il primo ad organizzare, tra le altre, mostre dedicate all'Avanguardia russa e ungherese di inizio '900, alla Secessione di Dresda e alla Fotografia Sperimentale in Germania; scopre e sostiene personalità decisive per la storia dell'arte contemporanea come i simbolisti Paul Ranson e Maurice Denis e i tedeschi della Nuova Oggettività Christian Schad, Rudolph Schlichter e Karl Hubbuch.

La mostra è accompagnata da un testo di Valerio Terraroli.